

## **Celebrazioni per il Tricentenario della nascita di Carlo di Borbone**

### *Programma*

#### **1 maggio/5 novembre, Sala Esposizioni Biblioteca Nazionale di Napoli**

“Il Regno ritrovato. Percorsi Culturali nella Napoli di Carlo”, Mostra iconografica e documentaria – a cura della Biblioteca Nazionale di Napoli.

#### **6/7 maggio, Reggia di Portici**

“Corte e cerimoniale di Carlo di Borbone a Napoli”, a cura di Anna Maria Rao.

#### **7 maggio, Chiesa di Santa Caterina da Siena – ore 20.30**

“Musica per flauto dei regni di Carlo VI di Napoli e III di Spagna”. Ensemble “La Folia”- a cura della Fondazione Pietà dei Turchini in collaborazione con l’Istituto Cervantes di Napoli.

#### **14 maggio, Chiesa di Santa Caterina da Siena – ore 11**

Conferenza “La musica strumentale e la Real Cappella dal Viceregno a Carlo di Borbone” – a cura della Fondazione Pietà dei Turchini.

#### **14 maggio, Chiesa di Santa Catrina da Siena – ore 20.30**

Concerto “The Fiery Genius” estro e rigore nella musica strumentale napoletana. Ensemble Aurora Enrico Gatti direttore – a cura di Pietà dei Turchini

#### **17 maggio, Università “L’Orientale”, Napoli**

“Carlo di Borbone tra Spagna e America”, a cura di Luigi Mascilli Migliorini.

#### **15 giugno, Università di Salerno, Fisciano**

“La storiografia sullo Stato moderno nel Settecento: fonti e problemi”, a cura di Aurelio Musi.

#### **14 ottobre, SUN, Aulario di Santa Maria Capua Vetere**

“Simboli e miti della Sovranità. A cura di M.L.Chirico, R.Cioffi, Simonetta Conti, A. Grimaldi, Francesco Cotticelli, G.Sodano.

#### **4 novembre, Teatro San Carlo, Napoli**

Rappresentazione dell’opera “Achille in Sciro” di Pietro Metastasio su musica di Domenico Sarro.



**17-19 novembre, Università "L'Orientale", Napoli**

"Carlo di Borbone: un sovrano nel mosaico culturale dell'Europa", a cura di Augusto Guarino.

**12-13 dicembre, SUN, Dipartimento di Scienze Politiche, Caserta**

"Lo stato moderno napoletano: storiografia e fonti, a cura di Giuseppe Cirillo e Gian Maria Piccinelli.

**Il primo anno di attività sarà concluso da un Convegno internazionale, intitolato:**

"Napoli, Spagna, America. Le vite di Carlo di Borbone.", che si terrà **tra il 3 e il 5 novembre** con il coinvolgimento dei maggiori studiosi internazionali dell'argomento, che si alterneranno con relazioni strutturate in quattro sessioni: "La formazione di Carlo di Borbone", "Il sovrano tra Napoli e Spagna", "Arti, Scienza e Archeologia", "Un impero euroamericano fra trasformazione e declino".

Il Convegno si aprirà nel Teatro di Corte della Reggia di Caserta con un concerto inaugurale a cura della Fondazione Pietà dei Turchini dal titolo "La musica nell'epistolario di Carlo di Borbone", con Stefano de Micheli cembalo e Carlo Vistoli controttenore.

Il convegno si svolgerà tra Palazzo Zevallos e il Museo Archeologico di Napoli.